

MEDIAKUNDIGE ONTWIKKELING



JK 5	OK 6	1e lj 7	2e lj 8	3e lj 9	4e lj 10	5e lj 11	6e lj 12	opvolging
------	------	---------	---------	---------	----------	----------	----------	-----------

MEDIAWIJSHEID *Ik sta open voor en ga wijs om met media.*

ME mw1	Media enthousiast en positief aanwenden	JK 5	OK 6	1e lj 7	2e lj 8	3e lj 9	4e lj 10	5e lj 11	6e lj 12	opvolging
	Nieuwsgierig zijn naar media en genieten om ermee bezig te zijn - de wereld van de media met een open houding exploreren									
	De mogelijkheden van media op een positieve, verantwoorde en waardevolle manier aanwenden									
	Interesse en verwondering tonen voor technologieën en ontwikkelingen binnen de mediawereld - bereid zijn om op een genuanceerde en toekomstgerichte wijze mee te evolueren met de ontwikkelingen van media									
	Bereid zijn om eigen mediatalent te tonen en in te zetten bij het eigen leren en spelen en dat van anderen									
	Interesse tonen voor (nieuwe) media en hun mogelijkheden en deze mogelijkheden gebruiken - interesse tonen voor het mediagebruik van anderen - op zoek gaan naar nieuwe media-ervaringen.									
	De wereld van de media zonder vooroordelen tegemoet treden - ervaren dat 'zin in media' verschilt van persoon tot persoon - overall mediamogelijkheden zien en benutten									
ME mw2	Mediacontent en mediagebruik van zichzelf en anderen kritisch beoordelen naar vorm en inhoud	JK 5	OK 6	1e lj 7	2e lj 8	3e lj 9	4e lj 10	5e lj 11	6e lj 12	opvolging
	Opvallend goed en minder goed mediagebruik onderscheiden - zich									

	erover uitdrukken								
	Zich respectvol uitdrukken bij de beoordeling van mediagebruik en van mediacontent								
	Ervaren en vaststellen dat de informatie uit mediacontent vaak een subjectieve weergave van de werkelijkheid is								
	Aangereikte criteria hanteren bij het beoordelen van eigen en andermans mediagebruik en boodschappen en daarbij de vragen van het communicatiemodel inzetten								
	Een kritische en reflecterende houding ontwikkelen ten opzichte van de eigen en andermans omgang met media en met de mediawereld - eigen criteria hanteren bij het beoordelen van eigen en andermans mediagebruik								
	Ervaren hoe persoonlijke voorkeuren en ervaringen de beoordeling van mediagebruik mee bepalen - zich op basis van mediacontent een mening over iets vormen								
	Kritisch omgaan met URL's en informatie op het internet								
ME mw3	Media doordacht en zorgzaam aanwenden								
	Bij zichzelf ervaren wanneer men deugd beleeft aan mediamiddelen, mediatoepassingen en mediacontent								
	Beseffen dat gedrag beïnvloed wordt door reclame en media								
	Ervaren hoe dezelfde mediacontent vanuit verschillende standpunten op een andere manier ervaren kan worden - zich daarover uitdrukken - daarmee rekening houden bij het eigen mediagebruik								
	Ervaren en vaststellen hoe bepaalde mediacontent positieve en negatieve gevolgen kan hebben voor het eigen welzijn en dat van anderen - zich daarover uitdrukken - bij het ontwerpen van mediacontent rekening houden met de mogelijke gevolgen ervan voor zichzelf en anderen								
	Ervaren en inzien dat er ook in de communicatie via media normen gelden en afspraken nodig zijn								

MEDIAGELETTERDHEID *Ik ben me bewust van de eigenheid van verschillende media en hun toepassingen. Ik zet media creatief en doelgericht in*

ME ge1	De eigenheid en mogelijkheden van verschillende mediamiddelen en hun toepassingen ontdekken en begrijpen									
Ervaren welke media in de eigen leefomgeving aanwezig zijn - ontdekken welke mogelijkheden deze media bieden -voor hun bedoelde mediamiddelen aanwenden waar mogelijk en aangewezen										
Verschillende mediamiddelen en hun mogelijkheden kennen - in functie van een vooropgesteld doel op zoek gaan naar de gepaste media - ervaren hoe een mediamiddel verschillende toepassingen kan hebben										
Ervaren hoe snel mediamiddelen en hun toepassingen (in het bijzonder ICT) evolueren - de nieuwe mogelijkheden benutten - de eigenheid en de mogelijkheden van media(middelen) en hun combinaties illustreren										
ME ge2	Passende mediamiddelen kiezen, gebruiken en combineren in functie van een beoogd doel									
De mogelijkheden van de mediamiddelen ontdekken en gebruiken om eigen ideeën, gevoelens, gebeurtenissen en informatie vorm te geven en te verwerken										
Voor hen bedoelde mediamiddelen creatief aanwenden										
Mediamiddelen inzetten bij logisch en algoritmisch denken - oefenen en leren met ondersteuning van ICT										
Eenvoudige mediacontent verstaanbaar uitdrukken met behulp van mediamiddelen - kiezen uit een waaier van mediamiddelen die het best aansluiten bij wat men wil uitdrukken										
Steeds complexere mediacontent via mediamiddelen voor een publiek overbrengen: <ul style="list-style-type: none"> • onderwerpen uit de eigen leefwereld • abstractere schoolse en zakelijke onderwerpen • bekende onderwerpen uit de ruimere omgeving Met de hulp van de leraar mediakundige strategieën inzetten: <ul style="list-style-type: none"> • voorkennis activeren • ideeën genereren 										

	<ul style="list-style-type: none"> essentiële informatie selecteren rekening houden met het zenddoel aandacht hebben voor een verzorgde vormgeving in functie van het doel 								
	Gericht onderzoeken welke mediamiddelen geschikt zijn om informatie te verwerven en om zich uit te drukken								
	Op een persoonlijke wijze complexere mediacontent via mediamiddelen voor een gevarieerd publiek overbrengen: <ul style="list-style-type: none"> onderwerpen uit de eigen leefwereld abstracte schoolse en zakelijke onderwerpen bekende of behandelde onderwerpen uit de ruimere omgeving 								
	Steeds strategischer te werk gaan met hulp van de leraar: <ul style="list-style-type: none"> rekening houden met en inspelen op de doelgroep hulpbronnen inschakelen bij de voorbereiding gebruik maken van kijkwijzers of stappenplannen reflecteren op het proces van zenden en ontvangen 								
	(Combinaties van) mediamiddelen analyseren en inzetten om te leren en zich uit te drukken								
	Binnen voor hen relevante contexten, ICT gebruiken bij het uitvoeren van complexe opdrachten								
	Mediamiddelen ontdekken die het best bij de eigen persoonlijkheid aansluiten								
ME ge3	Mediacontent verwerken								
	Mediacontent ontdekken en er gepast op reageren								
	Mediacontent herkennen en selecteren								
	Mediacontent ordenen, verbinden en samenvatten								
ME ge4	De audiovisuele bouwstenen van media herkennen, onderzoeken en hanteren								

GELUID									
Speels en onder begeleiding beleven van: • alledaagse (digitale) geluiden • contrastrijke effecten van geluid • richting van geluid									
Speels en onder begeleiding beleven van: • alledaagse (digitale) geluiden • contrastrijke effecten van geluid • richting van geluid									
Bewust beleven, herkennen en begrijpelijk beschrijven en onder begeleiding toepassen van: vervormen van geluid veranderende geluidsrichtingen									
Bewust beleven, herkennen, genuanceerd beschrijven en toepassen van: (digitale) vervorming van geluid samenspel tussen stilte en geluid, meer en minder geluid									
LICHT									
Speels en onder begeleiding beleven van: alledaagse lichtbronnen contrastrijke effecten van licht									
Bewust beleven en herkennen van: verschillende lichtbronnen eenvoudig spel van licht (schaduw en effecten)									
Bewust beleven, herkennen en begrijpelijk beschrijven en onder begeleiding toepassen van: eenvoudig spel van licht en donker lichtbronnen en lichtrichting									
Bewust beleven, herkennen, beschrijven en eenvoudig toepassen van effecten van belichting samenspel tussen licht en donker									

	begeleiding toepassen van: herhaling, variatie en contract in een montage ordenen van beelden en geluiden									
	Bewust beleven, herkennen, beschrijven en eenvoudig toepassen van het selecteren en monteren van beelden en geluiden eenvoudige herhalingen (ritmes) in een montage									
	BEELDBEWERKING									
	Speels en onder begeleiding beleven van beeldsignalen opvallende vervormingen van beelden het effect van verkleinen en vergroten van beelden									
	Bewust beleven en herkennen van duidelijke bewerkingen van en toevoegingen aan beelden									
	Bewust beleven, herkennen en begrijpelijk beschrijven en onder begeleiding toepassen van vergroten en verkleinen van beelden effecten op beelden									
	Opvallende goede en minder geslaagde beelden en gebruik van beelden herkennen									
	Bewust beleven, herkennen, beschrijven en eenvoudig toepassen van vervormingen en aanpassingen van beelden									
ME ge5	De functie en de waarde van media in de eigen leefwereld ervaren en illustreren									
	Ervaren welke rol media in de eigen leefwereld en in het dagelijks gebruik spelen									
	Illustreren hoe media een rol spelen in het dagelijks leven - inschatten wat media voor henzelf betekenen									
	Inzien welke rol media in de samenleving spelen en welke impact ze hebben op het maatschappelijk leven									
	Media-ervaringen beleven in de eigen omgeving en afleiden dat media									

	verschillende functies kan hebben									
	Zich uitdrukken over media-ervaringen - media-ervaringen speels verwerken									
MEDIAVAARDIGHEID <i>Ik gebruik mediamiddelen efficiënt.</i>										
ME va1	Technische en instrumentele computervaardigheden ontwikkelen									
	Onder begeleiding experimenteren met de bediening van mediamiddelen uit de eigen omgeving en leefwereld									
	ICT-basisvaardigheden ontwikkelen voor het bedienen van mediamiddelen waaronder: swipen , muisvaardigheden, toestel aan- en afzetten, selecteren, openen en sluiten van applicaties , venster minimaliseren, maximaliseren en sluiten									
	Het toetsenbord exploreren									
	Zich aan- en afmelden									
	Inhoud en/of bestanden delen									
	Onder begeleiding bestanden beheren door: mappen en bestanden aan te maken, een naam te geven, te ordenen, te verplaatsen en te verwijderen									
	Klaviervaardigheden ontwikkelen waaronder: toetsenbord hanteren									
	Openen, bewaren, hernoemen en sluiten van bestanden									
	Bestanden afdrukken									
	Wisselen tussen geopende applicaties									
	Navigeren in een applicatie									
	Een afbeelding invoegen									
	Openen, bewaren, hernoemen en sluiten van bestanden									
	Selecteren, knippen, kopiëren, plakken en wissen.									
	Zelfstandig bestanden beheren door: mappen en bestanden aan te maken, een naam te geven, te ordenen, te verplaatsen en te verwijderen									
	Een tekst efficiënt opmaken met oog voor: kleur, lettergrootte, vet, cursief, opsommingstekens, uitlijning									

mediamiddelen om met anderen te communiceren									
Geschikte mediamiddelen selecteren en gebruiken om met anderen te communiceren - daarbij selecteren uit voor hen bestemde en beschikbare mediamiddelen									
Digitale contactgegevens beheren door toevoegen, aanpassen, bewaren en verwijderen									